

MENU

EN



Wine News

THE POCKET WINE WEB SITE IN ITALY



Sabato 07 Marzo 2026 - Aggiornato alle 23:00

ITALIA MONDO NON SOLO VINO NEWSLETTER LA CANTINA DI WINENEWS DICONO DI NOI WINENEWS TV



ITALIA
LA CURIOSITÀ

HOME > ITALIA

L'arte del vino e quella del verde si uniscono nel network dei "Grandi Giardini Italiani"

Nella Guida 2026, fanno il loro ingresso le cantine Ca' del Bosco, nel cuore della Franciacorta, e Castiglion del Bosco tra i vigneti di Montalcino

CERNOBBIO, 07 MARZO 2026, ORE 10:00



Ca' del Bosco e Castiglion del Bosco nel "Grandi Giardini Italiani"

Luoghi unici ed affascinanti, spesso situati in piccoli borghi e territori rurali, i giardini italiani sono una ricchezza diffusa del patrimonio culturale italiano, meta di un turismo lento immerso nella bellezza della natura coltivata dall'uomo, tra botanica, paesaggio e arte, e lontano dai flussi turistici tradizionali. **A riunirli è il celebre network "Grandi Giardini Italiani" che, con l'arrivo della primavera, ha svelato la Guida 2026**, che, da tre decenni, è la fedele compagna di viaggio per visitare i più bei giardini



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

d'Italia, come i **150 in 12 regioni del Belpaese** raccontati nella nuova edizione, con **5 new entry tra cui due cantine, dove l'arte del giardinaggio incontra quella della produzione di vino: Ca' del Bosco a Erbusco, griffe che ha scritto la storia della Franciacorta e delle sue prestigiose bollicine Metodo Classico**, pioniera nel fare dei suoi vigneti un museo di opere d'arte a cielo aperto firmati da artisti del calibro di Arnaldo Pomodoro, Mimmo Paladino, Igor Mitoraj, Stefano Bombardieri e Bertozzi & Casoni, integrando paesaggio agricolo, architettura contemporanea e un articolato percorso di opere d'arte ambientale inserite tra vigne e spazi produttivi; **e Castiglione del Bosco, la storica tenuta con il Rosewood wine relais e la cucina stellata dello chef Matteo Temperini tra i vigneti di Brunello a Montalcino**, immersa nel paesaggio della Val d'Orcia, Patrimonio Unesco, dove giardini, vigneti e patrimonio rurale dialogano con il contesto naturale toscano.

Ma nella Guida 2026 - la cui copertina è dedicata all'opera 0121-1110=115075 (2015) dell'artista Jaehyo Lee ad Arte Sella, sull'altopiano della Valsugana in Trentino, per richiamare la presenza nel network di 11 proprietà dedicate all'arte contemporanea - fanno il loro ingresso anche **la Limonaia del Castèl a Limone sul Garda**, complesso storico dedicato alla coltivazione degli agrumi affacciato sul Lago di Garda, testimonianza della tradizione delle limonaie gardesane e della relazione tra architettura e coltivazione terrazzata; **Villa La Quiete a Treia**, dimora storica immersa nel paesaggio collinare marchigiano, con un parco storico composto da alberature mature e spazi verdi legati alla tradizione delle residenze di campagna; e **Parco Trevelyan a Taormina**, noto anche come Villa Comunale, giardino pubblico ottocentesco affacciato sul mare, caratterizzato da essenze esotiche, architetture ornamentali e percorsi panoramici.

Ma si possono citare anche **I Giardini di Sissi** di Castel Trauttmandorff a Merano, custodi del Versoaltn, la vite vivente più antica al mondo, **San Leonardo**, la storica Tenuta in Trentino dei Marchesi Guerrieri Gonzaga dove nasce il San Leonardo, insieme al Parco Guerrieri Gonzaga; da **Villa Brandolini d'Adda** a Sicile, in Friuli, con l'azienda agricola e vitivinicola Vistorta, a **Villa Rizzardi** della cantina veneta Guerrieri Rizzardi a Negrar, da **Villa Arvedi** con il suo oleificio a Grezzana, a **Villa dei Vescovi** a Torreglia, sede dell'Enoteca dei Colli Euganei, al **Giardino di Palazzo di Varignana**, che produce olio e vino a alle porte di Bologna, alla **Fattoria di Maiano** a Fiesole, con la distesa di olivi con vista su Firenze, dal **Giardino Torre**, la Real Fruttiera dei Borbone nel Real Bosco di Capodimonte, a **Villa Cimbrone** a Ravello, con la cucina stellata del ristorante Il Flauto di Pan e la "Terrazza dell'Infinito" sulla Costiera Amalfitana, a **Villa Tasca**, la storica dimora della griffe Tasca d'Almerita a Palermo, tra le altre.

"I giardini rappresentano un patrimonio culturale vivo, che esiste solo se viene curato e condiviso - spiega **Bianca Passera, presidente "Grandi Giardini Italiani"** - il nostro lavoro crea connessioni tra luoghi, persone e territori, affinché la visita a un giardino diventi un'esperienza culturale accessibile e contemporanea".

Copyright © 2000/2026

TAG: ARTE, BRUNELLO DI MONTALCINO, CA' DEL BOSCO, FRANCIACORTA, GIARDINI, GRANDI GIARDINI ITALIANI, NATURA, PAESAGGIO, ROSEWOOD CASTIGLIONE DEL BOSCO

