

L'intervento

Assunzione della Vergine Il restauro presentato alla città

*** Domani la presentazione dell'esito dei lavori alla pala monumentale dell'altare maggiore del Duomo Vecchio, opera del Moretto**

Cinque secoli possono essere un battito di ciglia. O il tempo necessario perché la polvere si posi sulle cose, nascondendone lentamente la luce. In 7 mesi, sotto la pietra antica del Duomo Vecchio, un capolavoro è riemerso dal velo silenzioso della storia. È stato completato il restauro dell'Assunzione della Vergine di Alessandro Bonvicino detto il Moretto, la monumentale pala dell'altare maggiore del Duomo Vecchio. L'intervento, promosso e sostenuto da Ca' del Bosco e Fondazione Venetian Heritage, col patrocinio della Diocesi di Brescia e della Parrocchia della Cattedrale, è stato coordinato da Davide Dotti e realizzato dal laboratorio Antonio Zaccaria sotto la supervisione della Soprintendenza. L'esito sarà presentato domani alle 20.30.



L'Assunzione della Vergine, opera realizzata dal Moretto

Dipinta tra il 1524 e il 1526, l'opera celebra il 5° centenario con un intervento che ha interessato sia la grande tela, alta quasi 5 metri e larga oltre 3, sia la monumentale ancora lignea scolpita, policroma e dorata che la incornicia. Per evitare i rischi della movimentazione, il restauro è stato eseguito nel Duomo Vecchio mediante una piattaforma autoportante costruita attorno alla tela, collocata a 4,5 metri di altezza. L'intervento è stato accompagnato da una campagna di indagini diagnostiche non invasive condotta da Vincenzo Gheroldi, che ha permesso di seguire ogni fase dei lavori, approfondire il metodo operativo del Moretto, individuare modifiche e interventi nel corso dei secoli.

L'opera raffigura, nella parte superiore, la Vergine che ascende nella gloria tra gli angeli e, in quella inferiore, gli apostoli che assistono all'evento. Il cantiere è stato aperto al pubblico: oltre 500 persone hanno potuto visitare i ponteggi. **E.Zup.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



114572-ITOPC6