
dal 1901

N° 27

L'ECO DELLA STAMPA®

AGENZIA DI RITAGLI E INFORMAZIONI DA GIORNALI E RIVISTE

Direttore: Ignazio Frugiuale

L'Argo della Stampa S.r.l.
Via G. Compagnoni 28
20129 Milano
Tel. (02) 71.01.81 - 71.31.62
Cas. post. 12094 - 20120 Milano

C/C postale 12600201
Telegr. Ecostampa - Milano
Telefax gr. III - 7383882
C.C.I.A.A. 967272
Reg. Trib. Monza N. 14767

LEGGASI A TERGO

07-5619621PS T 2365F OS 45L42
IL CORRIERE VINICOLO
VIA S. VITTORE AL TEATRO 3
20123 MILANO MI
Data: 10 LUGLIO 1989

RICEVUTA IL
24 AGO. 1989

Controllo di gestione» il dott. Zanier, «è stato nelle variabili, nei controlli di gestione e nelle modalità dell'uso gestionale della contabilità.

Il «Corso», a quanto hanno dichiarato gli stessi frequentatori (tra i quali anche alcuni gentili rappresentanti del sesso femminile) ha avuto cospicuo successo per le materie che sono state trattate e per le osservazioni e gli indirizzi che ne sono scaturiti e dei quali certamente si farà tesoro nel prossimo futuro.

q.s.

L'enologia

la 14° un Barbaresco Sori San Lorenzo 1985 (83 dollari), al 20° un Barbaresco 1985 (45 dollari).

Esplicito e totale il riconoscimento che la rivista americana esprime nei confronti delle Cantine Gaja, nella nota editoriale con cui presenta i «Top 100»: «Noi riserviamo i nostri più fervidi complimenti, quest'anno, ad Angelo Gaja per il Barbaresco del 1985, forse il miglior vino italiano mai prodotto prima. Il suo cru Sori Tildin è il n. 5 della nostra lista subito dopo due superbi Borgogna»: al n. 3 il Borgogna Richebourg 1985 della Casa Romanée-Conti, al 4° posto il Borgogna Corton 1985 della Domaine Tolleot-Beaut.

Di ciascun vino prescelto, la rivista, insieme con il proprio giudizio, dà il prezzo di vendita per bottiglia, ovviamente in dollari: da un massimo di 225 dollari, vale a dire 310.000 lire (Borgogna Domaine de la Romanée-Conti La Tache 1985), a un minimo di 6 dollari cioè 8.400 lire (Antinori

Chianti Classico Santa Cristina 1985).

Tuttavia dai prezzi delle 100 bottiglie selezionate (74 vini rossi e 26 vini bianchi) si ricava un prezzo medio di circa 40 dollari, al cambio corrente qualcosa come 56.000 lire.

Da tutto il discorso di «The Wine Spectator» la morale che dobbiamo trarne è questa: che, anche per il vino, la qualità paga, tanto più, ovviamente, se il pregio qualitativo è correlato ad una immagine affermata e perciò prestigiosa.

Questi, infine, i 15 vini italiani compresi nella lista dei «Top 100» nell'ordine della loro classificazione secondo il punteggio ottenuto che indichiamo tra parentesi in centesimi: al quinto posto il «Gaja Barbaresco Sori Tildin 1985» (97); al sesto il «Castellare I Sori di San Niccolò 1985» (96); al tredicesimo il «Gaja Barbaresco Costa Russi 1985» (96); al quattordicesimo il «Gaja Barbaresco Sori San Lorenzo 1985» (96); al ventesimo il «Gaja Barbaresco 1985» (95); al ventunesimo il «Frescobaldi Pomino Rosso 1985» (93); al ventiquattresimo l'«Antinori Chianti Classico Peppoli 1985» (92); al ventottesimo il «San Felice Predicato di Biturica 1982» (92); al trentesimo il «Clerico Arte 1985» (91); al quarantesimo il «Ca' del Bosco Maurizio Zanella 1985» (92); al cinquantaquattresimo il «Biondi-Santi Brunello di Montalcino 1982» (94); al sessantatreesimo l'«Avignonesi Chardonnay Marzocco 1986» (92); al settantacinquesimo il «Castello dei Rampolla Chianti Classico 1985» (90); all'ottantottesimo l'«Antinori Chianti Classico Santa Cristina 1985» (90); al novantatreesimo posto il «San Felice Chianti Classico Il Grigio 1982» (90).