

GLI "INCONTRI CON IL VINO"

"Incontri con il vino", così si chiama l'ultimo corso messo a punto da Enotime, e strutturato in 4 lezioni: i vini rossi, i bianchi, gli spumanti metodo champenois, i vini da dessert e da meditazione. Filo conduttore, un'esclusiva serie di diapositive realizzate per accompagnare il consumatore alla scoperta dei segreti della produzione.

Tra i 32 prodotti in degustazione durante i quattro incontri, accanto a vini tradizionali e tipici a denominazione di origine, quali un Barolo, un Brunello, un Bourgogne, uno Champagne, un Moscato, un Marsala, un Sauternes e un Porto, ci sono espressioni di una nuova enologia che

Frescobaldi, con un incarico
za commerciale.

Toscano purosangue, arguto
pronto alla battuta, godeva della di
tutti quelli che operano nel mondo del vi-
no. Chi come noi gli era amico, ricorda
con piacere l'intelligente ironia della sua
conversazione, quel suo saper dire le cose
più serie avendo l'aria di scherzare
mai perdere il senso della misura.

La morte di un simile personaggio, così
ricco di doti umane e professionali, lascia
un vuoto difficile da colmare, e una pro-
fonda tristezza.

L'unica consolazione per gli amici, è il
pensiero che adesso Giovanni Santoni,
tanto per non smentirsi, stia vendendo Vin
Santo in Paradiso. ■

dal 1901

N° 510

L'ECO DELLA STAMPA®

AGENZIA DI RITAGLI E INFORMAZIONI DA GIORNALI E RIVISTE

Direttore: Ignazio Frugiuole

L'Ecologia della Stampa S.r.l.
Via Compagnoni 28
20120 Milano
Tel. (02) 76.110.307 (5 linee r.a.)
Cas. post. 12094 - 20120 Milano

C/C postale 12600201
Telefax 7383882 - 7611051
76110346
Reg. Trib. Milano
N. 6860 del 30/9/1984

RICEVUTA IL
17 APR. 1991

03484622PM T 1120F 175 61L69

VINI E LIQUORI
C/O E.S.
VIA SOLARI 19
20144 MILANO MI
MARZO 1991

di consuetudine
e sempre
la stampa
del v.

si esplica mediante l'utilizzo di vitigni "internazionali" come il cabernet sauvignon o lo chardonnay o il sauvignon. **CA 10**

Nelle serate interverranno, in qualità di relatori, Maurizio Zenella, Mattia Vezzo-
la, Anna Pesenti, Vincenzo Buonassisi,
Jacopo Biondi Santi, Albano Ardessi, Al-
varo Pecorari, Enrico Tomalino, Alber-
to di Gresy, Ignazio Miceli, Lucio Tasca
d'Almerita, Pio Boffa ed altri rappresen-
tanti del mondo della produzione. I corsi
si svolgeranno in marzo a Ferrara, all-
Hotel Duchessa Isabella; a Parma all-
Hotel Maria Luigia, e a Firenze al Grand
Hotel Baglioni. In maggio, invece, a Eer-
gamo all'Hotel Cristallo Palace, e a Mi-
lano al Jolly Hotel Touring. Per informa-
zioni e preiscrizioni: 039/670530. ■