

Ca' del Bosco, il documentario in podcast

03-12-2021

Si chiama *Vite nel bosco* ed è narrato da **Martina Colombari**, attrice e conduttrice televisiva, con episodi da 25 minuti



Tante grandi storie nascono nei modi più inaspettati per un concatenarsi di eventi che creano le condizioni per quello che, osservato poi in prospettiva, appare come un destino delineato. È questo il caso di **Ca' del Bosco**, che nel giro di poco più di 50 anni si è trasformata da piccola casa circondata dai boschi della Franciacorta sino a diventare una delle cantine di riferimento del panorama enologico italiano. A guidare alla scoperta di questa avvincente storia è **Chora** - la podcast company italiana, fondata nel 2020 da **Guido Maria Brera**, **Mario Gianani**, **Roberto Zanco** e **Mario Calabresi** che la dirige - che presenta *Vite nel bosco*, un podcast narrato da **Martina Colombari**, attrice e conduttrice televisiva, per **Ca' del Bosco**.

Il podcast si presenta come un documentario audio in quattro parti da circa 25 minuti ciascuna sulla storia di **Ca' del Bosco** e delle vite che si sono trovate e intrecciate al suo interno. Partendo da quella personale di **Maurizio Zanella**, fondatore e presidente dell'azienda vinicola, si susseguono in cuffia le vicende che, dagli inizi in quella piccola casa in mezzo al bosco, hanno portato alla nascita delle prime idee ambiziose e alla consacrazione europea e mondiale di un'azienda simbolo del territorio della Franciacorta - obiettivo che abitualmente, nel settore, richiede più generazioni.

Ogni episodio si apre con un estratto dal diario di **Zanella**, cui dà voce l'attore **Pierfrancesco Favino**, e poi si susseguono gli interventi di alcune delle persone che hanno assistito e reso possibile la realizzazione di questa storia imprenditoriale.

RUBRICHE

News

Ultimi articoli pubblicati

03-12-2021
Ca' del Bosco, il documentario in podcast

15-11-2021
Torna Gastronomika a San Sebastian (con la Francia come ospite)

27-10-2021
Guglielmo Miriello "cambia casa", va al Mandarin Oriental di Milano

20-10-2021
Segnali concreti per la ristorazione: taglio del cuneo fiscale nel documento di bilancio

22-10-2021
Torna Taormina Gourmet: protagonisti vino, chef e pizzaioli

21-10-2021
Pino Cuttaia arriva a Milano con il suo format Uovo di Seppia

« 1 2 3 ... »

Seguici su:

f Facebook

Twitter

YouTube

Instagram

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

Il podcast *Vite nel bosco*, scritto da **Anita Franzon** con la supervisione editoriale di **Sara Poma**, è disponibile su tutte le app free (*Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast*), su Choramedia.com e sul sito di Ca' del Bosco.



Identità Golose

L'articolo è a cura di *Identità Golose*, la testata che organizza il congresso internazionale di alta cucina, edita il sito www.identitagolose.it e la Guida Identità Golose online, oltre a firmare numerosi altri eventi in Italia e all'estero

Condividi

Identità Web - i protagonisti della cucina | Copyright Identità Web S.r.l. - Tutti i diritti sono riservati

Chef e
Protagonisti
Ricette
Rubriche
Partners
A tavola con noi

Guida 2021

FEED RSS
Rubriche

EVENTI

Milano FOOD&WINE Festival
Roma FOOD&WINE Festival
Identità London
Identità New York
Grandi cuochi all'Opera
Identità Golose a Host
Tutti a Tavola!!
#spesaalmercato
Identità di libertà
Qoco
Un risotto per Milano
Shanghai

Home
Chi siamo
Contatti
Cookie Policy
Privacy Policy

Identità Golose web
magazine italiano di
cucina
internazionale

Identità web food
protagonists

mappa sito

Identità Web S.r.l. - Corso Magenta, 46 - 20123 Milano - P.I. e C.F. 07845670962
t. +39.02.48011841 - f. +39.02.48193536

Identità Web S.r.l., con sede in Milano, Corso Magenta 46, P.IVA 07845670962, email info@identitaweb.it, è proprietaria, ideatrice e sviluppatrice della piattaforma internet di cui al sito www.identitagolose.it ed è editrice della testata giornalistica "Identità Golose Web - ", registrazione Tribunale di Milano n. 32 del 31 gennaio 2018, Direttore Responsabile: Paolo Marchi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572