

## DIVINI

FRANCIACORTA

DI LUCIANO FERRARO

# VOCI DALLA CASA NEL BOSCO RACCONTO DELL'EX RIBELLE

Maurizio Zanella svela la storia rocambolesca della cantina che ha fondato  
Un podcast con le voci di Martina Colombari e Pierfrancesco Favino

C'era una casa nel bosco. E un ragazzo ribelle degli anni Settanta. Studiava niente. Preferiva l'eskimo e la moto da cross ai libri. Il ribelle, migrato da Lotta Continua ai gruppi di destra, viene bocciato. Il giorno dopo di un fermo di polizia, il padre lo spedisce a Manchester, a lavorare come operaio. Poi il collegio a Domodossola, da dove viene espulso. **Non resta che una punizione esemplare: costringere quel figlio indolente ad abitare nella casa nel bosco, priva di energia elettrica e acqua e anche della strada asfaltata per raggiungerla.** Doveva essere un esilio, lontano dai guai combinati a Milano, la città delle lotte operaie, delle scuole occupate, degli anni di piombo e anche delle prime minigonne. Il ribelle trasforma l'esemplare punizione inflitta dal padre in una scintilla per cambiare la sua vita. Ha un'illuminazione: costruire una cantina, trasformare la casa nel bosco in Ca' del Bosco.

Quel ragazzo si chiama Maurizio Zanella. 50 anni dopo l'affaccio nel mondo del vino, a Erbusco, in Franciacorta, **la sua storia diventa un podcast in 4 puntate, con la voce narrante di Martina Colombari e le pagi-**

**ne del diario di Zanella lette da Pierfrancesco Favino.** Due ore piene di ritmo, voci, personaggi e audio d'epoca. La storia di un lembo d'Italia, la nostra storia, da un mondo rurale all'eldorado del vino. «Un viaggio a ritroso nel percorso rocambolesco e rivoluzionario della cantina diventata un punto

di riferimento dell'enologia italiana nel mondo»: questo l'annuncio degli episodi di *Vite nel bosco* ascoltabili su Spotify e sulle piattaforme di Apple e Google. È il **primo esperimento del genere nel pianeta delle cantine italice, spesso afflitto da comunicazione banale e paludata.** Quella fattoria con l'orto acquistata nel 1964 da papà Albano (trentino) e mamma Annamaria è diventata un'astronave con idromassaggio per le uve, robot e opere d'arte.

Con i manager del gruppo Marzotto accanto a Maurizio. E con vini straordinari **(1,8 milioni di bottiglie, quest'anno tutte vendute con largo anticipo)**, come la cuvée Annamaria Clementi, anche in versione Rosé. O la Vintage Collection. O la Cuvée Prestige. Bollicine per il palato, per la mente. E ora anche per l'udito.



MAX PANIZZANA



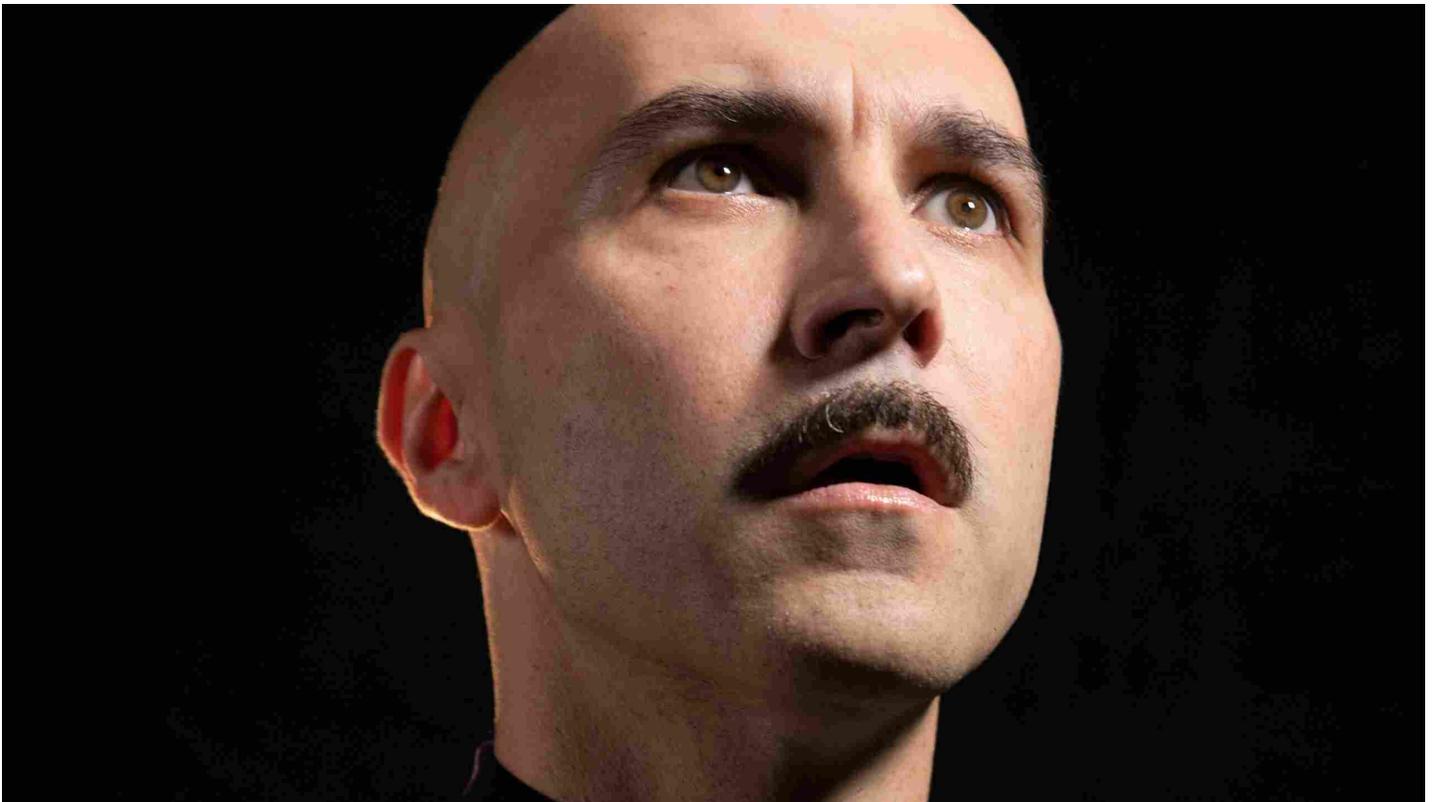
ITALIA NEWSLETTER STILE CULTURA LIFESTYLE GQ SPORT RECOMMENDS MOTORI TECH VIDEO

CULTURA

# Podcast di fine anno, ecco quelli da ascoltare adesso

Da Pietro Turano a Maccio Capatonda, dalle cose serie a quelle da ridere, dai podcast sul vino a quelli sulla cucina stellata

Di Cristina D'Antonio  
24 dicembre 2021



114572

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Podcast di fine anno: c'è qualcosa che [Pietro Turano](#), attivista, attore e autore di [Eclissi](#), non ha ancora detto su quella parte di umanità variegata che si ritrova nell'acronimo LGTB+. **Riguarda i tabù: «Che lo siano fuori dalla comunità è un conto, che lo siano all'interno è una faccenda più complessa e delicata».**

*Eclissi* è il podcast in 6 puntate scritto da Pietro Turano e Dante Antonelli, prodotto da Maddalena Rinaldo per Cross Productions (*Skam Italia*, *Rocco Schiavone*) e ascoltabile su tutte le piattaforme. Ha il pregio di raccontare **storie molto belle - per la loro complessità** - con il tono di chi ha attraversato il dolore ed è qui a raccontarlo, ma con la luce nella voce. «Abbiamo scelto di scendere in profondità e di dire tutto, senza censure: c'è, invece, chi vorrebbe si parlasse di queste cose senza mostrare i punti deboli. Lo capisco: chi si sente già nel mirino non ha voglia di fornire nuovi alibi per essere attaccato. Ma io sono di altro avviso: **pretendere che le persone siano perfette per correggere una narrazione sbagliata non serve. È l'onestà che paga**».

## Di onestà, nelle puntate di *Eclissi*, ce n'è molta.

C'è sempre un piccolo colpo di teatro nelle vicende umane dei protagonisti: inaspettato perché non scritto a tavolino, ma dalla vita stessa. Orfeo, che rinuncia al suo passaporto di eterosessuale a un'età in cui di solito si tirano i remi in barca. **Fabiano, che ha sempre avuto la Fede ma che non piace alla Chiesa.** Riccardo, cacciato di casa per la sua scelta di transizione da quella stessa madre che diventerà poi madrina di tutte le battaglie. **Cose che ascolti e pensi: questa è la mia puntata preferita. Anzi no: forse anche questa, e via così.**

Pietro Turano ha un vantaggio: **portavoce di Gay Center, ascolta ogni giorno cosa succede a omosessuali, lesbiche, trans.** «Il ddl Zan ha svelato che c'è un interesse collettivo molto forte su questi temi: la gente si sente coinvolta nel dibattito. Nel bene e nel male: il fatto che non sia passato ha legittimato le ragioni di chi è contrario, e lo dimostra anche con nuovi picchi di violenza. Ma nel frattempo il mondo cambia».

Tra le reazioni post ascolto, quelle alla storia di Luce, che muove le sue critiche anche all'interno della comunità LGTB+, «**là dove alcuni omosessuali non capiscono fino in fondo la specificità dell'essere trans: è tempo di farci un esame di coscienza, nessuno escluso**».

## Se vi è piaciuto, ma tanto, *Problemi...*

Allora sappiate che il podcast di [Jonathan Zenti](#) diventerà un libro con [Blackie Edizioni](#). Non una semplice trascrizione, ma un viaggio pieno di insidie tra cancel culture e no vax, Barbero, e la schwa per sapere quale casella barrare se non ci si sente né maschio né femmina né altro, ma anche se il nemico di Fedez non dovrebbe essere vostro amico.

## Se vi piace bere

Quando ti chiami Maurizio Zanella hai sicuramente qualcosa da raccontare. Anzi: forse i tuoi diari sono la chiave di lettura più interessanti di un'epoca. Se poi quelle pagine vanno nelle mani di [Pierfrancesco Favino](#), è fatta.

Zanella è l'uomo che ha creato Ca' Del Bosco, l'azienda vitivinicola di Erbusco, in provincia di Brescia, che dagli Anni 70 a oggi ha saputo elevare le bollicine a eccellenza: agli ultimi Champagne & Sparkling Wine World Championships il suo *Franciacorta*

Ca' del Bosco 2011 Annamaria Clementi in Magnum è stato incoronato **Miglior spumante italiano**. Per far conoscere la sua azienda l'imprenditore ha scelto la via del [branded podcast: Vite nel Bosco](#), quattro puntate prodotte da Chora Media **con la voce narrante di Martina Colombari**, ascoltabili sulle principali piattaforme audio e sul sito di Ca' del Bosco, è interessante per il suo intreccio. C'è la storia di Zanella, figlio scapestrato che lascia il cappotto Loden per l'eskimo (più che una moda, una dichiarazione politica, anche se nel suo caso piuttosto confusa). C'è la storia d'Italia, che passa velocemente **dal primo fumetto di Corto Maltese alla strage di piazza Fontana**. E c'è la storia di una casa in un bosco di castagni comprata da una madre e stravolta nella destinazione d'uso da un figlio che aveva solo bisogno di trovare la sua vocazione. Il primo Franciacorta Pinot Millesimato, creato dallo chef de cave André Dubois, è del 1979. Il *Cancello solare* di Arnaldo Pomodoro è la prima opera d'arte a entrare nella proprietà, nel 1987. Il conferimento delle Tre Impronte, promozione assoluta secondo *Cantine d'Italia - Guida per l'enoturista*, che **premia le cantine anche per la loro capacità di saper accogliere l'enoturista**, è di questo mese. Se andrete in visita, fatelo ascoltando i ricordi di Zanella.

## Se vi piace mangiare

Il suo ultimo progetto è **ALT a Montesilvano, all'interno della stazione di rifornimento Eni**, secondo ristorante su strada dopo il progetto a Castel Di Sangro, sulla SS17. Perché Niko Romito non si ferma e **replica le sue idee, quando le trova buone**. Dimostrazione: *Dieci lezioni di cucina*, il libro scritto con Laura Lazzaroni, [Podcast Niko Romito](#), dedicato a chi vuole sapere dalla viva voce (un po' scolastica, a dire la verità) dello chef tristellato Michelin come si rivoluziona, tra le altre cose, il concetto di ristorazione collettiva.

## Se avete un altarino con Maradona\

È stata una delle operazioni fortunate di podcast di fine anno di Spotify: lanciare **un prodotto originale su vita e fine del calciatore argentino**. Un'inchiesta giornalistica, un racconto a molte voci sulle quali spicca quella narrante di [Salvatore Esposito \(Gomorra\)](#). Sei puntate, prodotte da Adonde Media: se non avete ancora ascoltato [Gli ultimi giorni di Maradona](#), sono i giorni giusti per farlo.

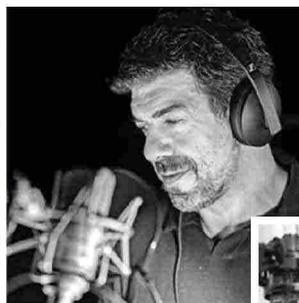
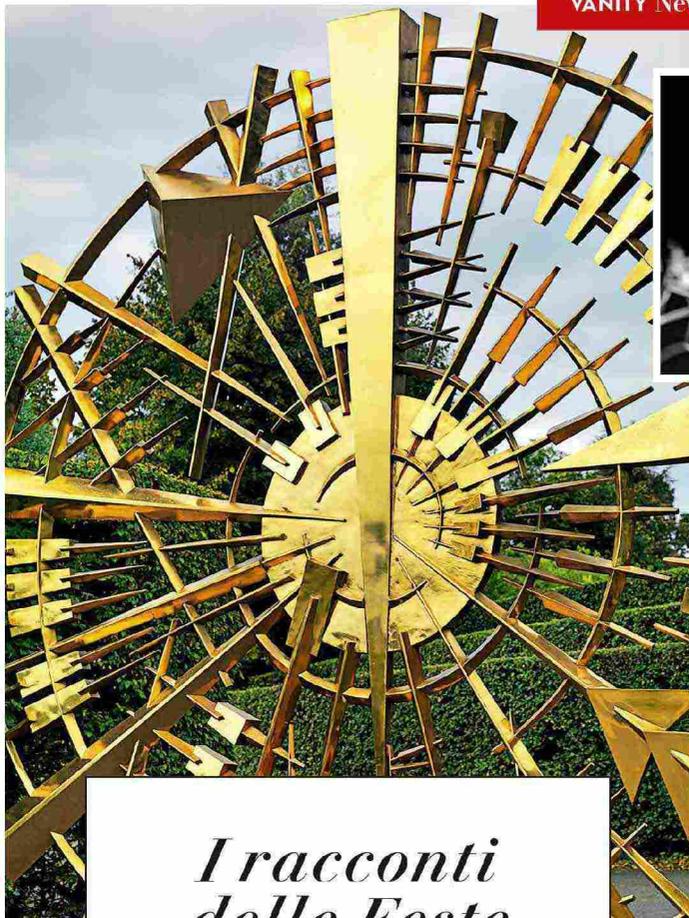
## Se amate le storie di calcio e di eroi

Con il lancio del **nuovo portale Rai Play Sound** arrivano anche alcune nuove serie: [Bruno Neri: calciatore partigiano. Il mediano che sfidò il Duce](#), sei puntate scritte da Matteo Cavezzali e Gianni Gozzoli. Neri era di Faenza, città il cui stadio porta oggi il suo nome: giocatore di calcio della nazionale fascista, rifiuta di fare il saluto romano a Mussolini; sarà l'inizio della sua nuova vita, come partigiano.

## Maccio Capatonda, il finale è suo

Nel cast della seconda stagione di [Lol - Chi ride è fuori \(nel 2022 su Amazon Prime\)](#), Maccio [Capatonda ha portato i suoi formidabili nonsense sulla piattaforma di Audible](#). Le 10 puntate di *Podcast micidiali* sono storie surreali, vere-ma-false, costruite come i mockumentary: se non avete mai sentito parlare del Donnathlon di Scapestrana nei Cocci, recuperate. E se non avete visto come Capatonda [ha smontato i pregiudizi sul Tavernello](#), cercate on line pure quello. Potrebbero essere i 5 minuti che vi salveranno da Babbo Natale

VANITY News



## I racconti delle Feste

Il podcast sulla storia di una cantina innovativa, una linea di panettoni dedicata a Dante e un riconoscimento nel campo dell'hôtellerie



### MILLE AUGURI!

Anche il 2021 è stato un anno eroico per le aziende che operano nel settore del turismo e con l'hôtellerie, ma le notizie positive non mancano. Il Gruppo Blastness – che tra le altre attività aiuta lo sviluppo tecnologico degli hotel indipendenti (come il Palazzo di Camugliano, residenza nobiliare del 1500 a Firenze, sopra) – ha erogato un premio di mille euro a tutti i dipendenti per condividere i risultati che sta raccogliendo e per riconoscenza nei confronti dell'impegno del team. Un segnale importante, che valorizza il capitale umano. Bencaugurante.



### BONTÀ DA PARADISO

Che cosa hanno in comune la lingua italiana di Dante e il panettone? Uniscono il Paese. Nell'anno delle celebrazioni del poeta la Pasticceria Giovanni Cova & C. gli dedica la Linea Dante 700: Classico, Pere e cioccolato, Pistacchio di Bronte, Grancioccolato, Crema limoncello, Albicocca.

### C'ERA UNA VOLTA

Da piccola casa nei boschi della Franciacorta a celebre cantina di riferimento del panorama enologico italiano che ha elevato il vino a prodotto culturale. È una storia affascinante e rivoluzionaria quella di Ca' del Bosco e del suo fondatore e presidente Maurizio Zanella, oggi raccontata nel podcast *Vite nel bosco*, realizzato da Chora – podcast company italiana. È un documentario audio in

quattro parti da 25 minuti ciascuna sulla storia dell'azienda, del suo fondatore e dei personaggi che hanno incrociato la sua vita. Ognuno dei quattro episodi, narrati da Martina Colombari, inizia con un estratto dal diario di Zanella, interpretato da Pierfrancesco Favino. Il podcast è disponibile su tutte le app free (Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast), su [choramedia.com](http://choramedia.com) e su [cadelbosco.com](http://cadelbosco.com).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Massimo Listri, Daniele Ciracolo

114572

- 1** Come il 2020 ha condizionato la moda
- 2** Non tutti sono contenti delle case a un euro
- 3** Vero e Falso in rete
- 4** Intervista a Nicola Macchione
- 5** Pietro Castellitto, tra Nietzsche e Totti

# Il podcast da ascoltare questo Natale parla di vino

La storia di Ca' del Bosco meritava di essere raccontata, e quelli di Chora lo hanno fatto benissimo. ▶

Di [Federico Sardo](#) 17/12/2021



GIUSEPPE LA SPADA



Più o meno tutti in Italia, soprattutto tra gli appassionati di vini della Franciacorta, hanno sentito parlare di Ca' del Bosco. Ma la storia, davvero particolare, di questa azienda unica nel suo genere non è poi così nota, e merita di essere raccontata. Ci ha pensato una serie di podcast, un vero e proprio documentario in quattro puntate da venticinque minuti, realizzate dalla casa di produzione Chora, dal titolo Vite Nel Bosco.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

CA' DEL BOSCO



Una serie che paradossalmente può risultare interessante anche per chi non è particolarmente amante del vino, legata com'è alla storia italiana e a personaggi iconici, a partire da quel Maurizio Zanella, che di Ca' del Bosco è fondatore.

DANIELE CIRAOLO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

Perché nonostante sembri un'azienda storica, la cantina nasce in realtà alla fine degli anni Sessanta, da quella che non era altro che una casa un po' diroccata, in quegli anni così pieni di avvenimenti storici nel nostro Paese. Zanella al tempo è un giovane un po' scapestrato (che a Erbusco arriva da Milano per punizione) ma con una visione, e tra svariate peripezie, tentativi, colpi di genio e momenti più duri, senza rovinarvi troppo la sorpresa, è così che si sviluppa la storia di quella che oggi è una delle aziende vinicole più prestigiose d'Italia.



MASSIMO LISTRI

La qualità del podcast è, come possiamo aspettarci da ogni produzione Chora, di altissimo livello qualitativo, a partire dalla scrittura a opera di Anita Franzon, al montaggio, la qualità dei contributi audio, gli inserti selezionati, la voce narrante che è quella di Martina Colombari (storica amica del marchio Ca' del Bosco) e quella di Pierfrancesco Favino che all'inizio di ogni puntata legge un estratto dal diario di Maurizio Zanella. Non mancano poi gli interventi di familiari, amici, soci e personaggi "informati sui fatti" come Luca Marzotto, Adriano Galliani ed Eros Ramazzotti, a raccontare come una sperduta casa nel bosco possa essere diventata un'azienda tra le più importanti del settore enologico, in grado di cambiare la vita del suo territorio e di far riconoscere il vino come un prodotto culturale.

CHORA MEDIA



Il podcast è già disponibile su tutte le app free (Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast), su [Choramedia.com](https://www.choramedia.com) e sul sito di [Ca' del Bosco](https://www.ca-delbosco.com).

**Federico Sardo**

Federico Sardo (Milano, 1985).

ALTRI DA

## food & drink

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572



GOOD MOOD

We use cookies to improve our website and your experience when using it. Cookies used for the essential operation of this site have already been set.

[Clicca qui per maggiori informazioni \[INFORMATIVA ESTESA\]](#)



ACCETTO



VITE NEL BOSCO, IL PODCAST: CA' DEL BOSCO SI RACC...

# VITE NEL BOSCO



10 DIC 2021

## VITE NEL BOSCO, IL PODCAST: CA' DEL BOSCO SI RACCONTA

Articolo di: [CityLightsNews](#)

**Ca' del Bosco** si racconta con **Chora** in un podcast che narra la rivoluzione nel mondo del vino partita da una piccola casa in **Franciacorta**.

Un viaggio a ritroso nella storia rocambolesca e rivoluzionaria della cantina franciacortina diventata un punto di riferimento dell'enologia italiana nel mondo.

La narrazione si colora con gli interventi di familiari, amici, soci e personaggi di spicco che hanno assistito e reso possibile la realizzazione di questa storia nata piccola e diventata grande.

Ogni episodio è impreziosito dalla voce di **Pierfrancesco Favino** che apre la narrazione con un breve estratto dal diario di **Maurizio Zanella**.



WEB: [VISITA IL SITO](#)



I PIÙ LETTI DEL MESE



naugurata pochi giorni fa, ma c'è tempo fino al 27 gennaio 2017 per visitare la mostra "Le Cattedrali dell'Energia. Architettura, Industria e Paesaggio nelle immagini di Francesco Radino e degli archivi storici Aem" pre...

[LEGGI DI PIÙ](#)



Con lo speciale menu degustazione dedicato alla cucina dello Yucatán, da lunedì 20 novembre al ristorante Bésame Mucho di Milano parte "Un viaggio in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

Dal 1° dicembre, i 4 episodi narrati da **Martina Colombari** sono disponibili sulle principali piattaforme audio (Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast).

Ecco i link principali:

**SPOTIFY**

Ep1:

[https://open.spotify.com/episode/4dQWL2vt7DsQCpcKTsdZoN?](https://open.spotify.com/episode/4dQWL2vt7DsQCpcKTsdZoN?si=c_f2icOuSpmj6NopVA9gMQ)

[si=c\\_f2icOuSpmj6NopVA9gMQ](https://open.spotify.com/episode/4dQWL2vt7DsQCpcKTsdZoN?si=c_f2icOuSpmj6NopVA9gMQ)

Ep.2:

[https://open.spotify.com/episode/6djylfyQyiKjvjak1flgFv?](https://open.spotify.com/episode/6djylfyQyiKjvjak1flgFv?si=jkuLjnFISLGTnmxkt6etiA)

[si=jkuLjnFISLGTnmxkt6etiA](https://open.spotify.com/episode/6djylfyQyiKjvjak1flgFv?si=jkuLjnFISLGTnmxkt6etiA)

Ep.3:

[https://open.spotify.com/episode/38tw2HP8338diHxom6AcNv?](https://open.spotify.com/episode/38tw2HP8338diHxom6AcNv?si=JkM7BXdiQJ2a52sEXhovA)

[si=JkM7BXdiQJ2a52sEXhovA](https://open.spotify.com/episode/38tw2HP8338diHxom6AcNv?si=JkM7BXdiQJ2a52sEXhovA)

Ep.4:

[https://open.spotify.com/episode/0hpl7Dm6xpeLT4NwtMblIHH?](https://open.spotify.com/episode/0hpl7Dm6xpeLT4NwtMblIHH?si=5ZIZZfRzRF6D_iW1cm-AA)

[si=5ZIZZfRzRF6D\\_iW1cm-AA](https://open.spotify.com/episode/0hpl7Dm6xpeLT4NwtMblIHH?si=5ZIZZfRzRF6D_iW1cm-AA)

**SPREAKER**

<https://www.spreaker.com/show/vite-nel-bosco>

Nella foto l'immagine rappresentativa del podcast.

Share 0

Tweet

Messico", un itinerario gastronomico mensile alla scoperta...

LEGGI DI PIÙ



PINOT GRIGIO COLLIO DOC: IL NUOVO BIANCO DI CASA BOTTEGA

L'azienda Bottega, cantina e distilleria di Bibano di Godega (TV), estende la gamma dei propri bianchi fermi, a un vino dal pedigree di razza. Si tratta di un Pinot Grigio Collio Doc, che viene prodotto a Dolegna d...

LEGGI DI PIÙ



WINE SHOW TODÌ: VINO, MA ANCHE BIRRA, OLIO E COOKING DEMO DI CATIA CIOFO

Wine Show Todì: un bicchiere, un'emozione, un sorso al cuore! Il 9 e 10 giugno torna Wine Show Todì un evento enologico nel cuore dell'Italia che vedrà la partecipazione di oltre 100 cantine e produttori da tut...

LEGGI DI PIÙ



INCREMENTARE I CENTRI ANTIVIOLENZA I AVERE LA FORZA DI DENUNCIARE

Il Comune di Milano informa: Quadruplicate le risorse per i centri anti violenza, a disposizione 1,6 milioni nel 2017 Majorino: "Attualmente assistite nei centri e nelle case rifugio un migliaio di donne, ma sono ancora...

LEGGI DI PIÙ



IL TERREMOTO È IL FENOMENO PIÙ DEVASTANTE I TERREMOTI IN MOSTRA A MILANO

La Terra è percorsa giornalmente da fenomeni naturali ma, il terremoto, con la sua forza più o meno devastante, è quello che più destabilizza l'uomo per la sua imprevedibilità. Il percorso della mostra Terremoti, attrave...

LEGGI DI PIÙ

ARTICOLI SIMILI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

**PROGETTI** Podcast quadripartito su un punto di riferimento dell'enologia nel mondo

# VITE NEL BOSCO IN 4 PUNTATE

La rivoluzione della «maison» di Erbusco fondata da Maurizio Zanella narrata da Martina Colombari e Pierfrancesco Favino. Tanti gli ospiti vip

**Claudio Andrizzi**  
spettacoli.cultura@bresciaoggi.it

●● Un podcast in quattro atti per raccontare la storia di una rivoluzione nel mondo del vino. Partita da una piccola «casa nel bosco» bresciana, diventata con gli anni una delle cantine simbolo del fenomeno Franciacorta oltre che uno dei punti di riferimento della moderna enologia italiana nel mondo. Si chiama «Vite nel Bosco» ed è l'ultima, innovativa idea lanciata per l'appuntamento da Ca' del Bosco, la «maison» di Erbusco fondata e tuttora capitanata da Maurizio Zanella: un viaggio a ritroso nella storia dell'azienda, narrata nientemeno che dalle voci di Martina Colombari e Pierfrancesco Favino. Con la partecipazione straordinaria di altri ospiti di assoluto rilievo come Eros Ramazzotti, Marco Bizzarri, presidente e Ceo di Gucci, Adriano Galliani, l'imprenditore Luca Marzotto e Serena Suitcliffe, Master of Wine di Sotheby's.

Tutti fan della prestigiosa insegna franciacortina, che nel tempo hanno maturato un rapporto di amicizia e reciproca stima con Zanella, inevitabilmente il protagonista principale di questo vero e proprio documentario audio in quattro puntate da 25 minuti ciascuna, che intreccia la storia di Ca' del Bosco con quella delle vite che in qualche modo ne hanno attraversato la vicenda.

**Scritto** da Anita Franzon con la supervisione editoriale di Sara Poma, realizzato da Chorsa, podcast company



Martina Colombari, attrice e conduttrice, svela la serie di eventi che hanno portato all'ascesa di Ca' del Bosco

fondata nel 2020 da Guido Maria Brera, Mario Gianani, Roberto Zanco e Mario Calabresi che la dirige, sbarcata in questi giorni su tutte le principali piattaforme audio (Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast) ma disponibile anche su Choramedia.com e sul sito di Ca' del Bosco, la serie vede Martina Colombari, attrice e conduttrice televisiva, svelare il concatenarsi di eventi che, nel giro di poco più di mezzo secolo, hanno portato all'ascesa di Ca' del Bosco, che deve il nome per l'appunto ad una piccola casa nei boschi della Franciacorta dalla quale è partita una scommessa imprenditoriale giunta alla consacrazione europea e mondiale.

Ognuno dei quattro episodi si apre con un estratto del diario personale di Zanella, cui dà voce Pierfrancesco Favino: da qui si srotola il cammino umano di un adolescente indisciplinato e ribelle nel clima vivace e tumultuoso della Milano di fine anni '60, che saltava spesso la scuola e che per punizione venne spedito dai genitori nella proprietà dell'allora sconosciuto paese di Erbusco. Dove l'attendeva un futuro da imprenditore lungimirante e visionario, che ha dato un contributo fondamentale a quel rinascimento del vino italiano intrapreso nella seconda metà degli '80.

Ma nella narrazione entrano anche altri personaggi che hanno reso possibile il so-

gno di Ca' del Bosco, come Emanuela Zanella, sorella di Maurizio, i fratelli Maria Rosa e Guido Gandossi, fra i primi dipendenti, figli del fattore Antonio Gandossi, vera e propria spalla per Zanella nel suo iniziale progetto per la nascita della cantina, fino all'attuale enologo Stefano Capelli.

Particolarmente toccante il ricordo del grande Luigi Veronelli, che Zanella considera come padre putativo e maestro. Il quadro si completa con gli interventi di altri personaggi di spicco: tutti stregati dall'effervescente magia che la Franciacorta ha saputo costruire grazie a pionieri come Zanella e la sua Ca' del Bosco.

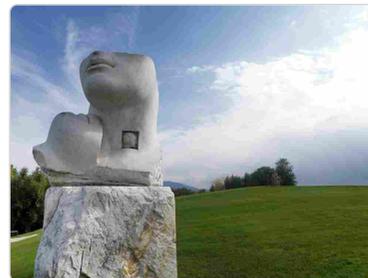
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

## La storia di Ca' del Bosco diventa un podcast

In quattro episodi, narrati con le voci di Martina Colombari e Pierfrancesco Favino, la storia della cantina franciacortina di Maurizio Zanella. È disponibile sulle principali piattaforme audio Spotify, Apple Podcast, Spreker, Google Podcast il viaggio nella storia di una delle cantine simbolo del made in Italy: Ca' del Bosco. Non la classica storia da brochure patinata, ma un racconto audio diviso in quattro episodi raccontato con le voci di Martina Colombari e Pierfrancesco Favino, che presta la voce al diario privato di Maurizio Zanella, il titolare. La storia inizia con in sottofondo l'Italia tumultuosa di fine anni 60 e un ragazzo, Maurizio, che non ha troppa voglia di studiare. La punizione agli scarsi risultati scolastici e la consapevolezza di volerlo allontanare dalla violenza della città, fa decidere ai suoi di mandarlo in una casa in campagna, una casa nel bosco, in Franciacorta. Sempre per stare lontano dai banchi di scuola, anche se per il veloce lasso di tempo di un viaggio studio in Oltralpe, si trova nella zona dello Champagne anche perché l'idea era di passare due giorni a Parigi giovanissimo, tra viticoltori ben più âgé. È lì che ha un'illuminazione: fare un prodotto d'eccellenza, come quelli visti tra i vigneron francesi. Il racconto prosegue - sono quattro gli episodi del podcast, ognuno da 25 minuti con le parole di familiari, amici, personaggi presenti nella sua vita e i tanti artisti che hanno collaborato a rendere unica la sua cantina, immersa tra le vigne. Una storia in poco più di 50 anni che Chora, la podcast company italiana fondata nel 2020 e diretta da Mario Calabresi, racconta con uno stile giornalistico, e per questo ancor più avvincente. Da godere a casa, ma ancor più passeggiando con le cuffie tra i filari e le opere d'arte custodite nella cantina.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

Seguici su:

CERCA

I PIACERI DEL GUSTO

LE STORIE

VIAGGI DI GUSTO

VINI E SPIRITI

INGREDIENTI DI GUSTO

I VIDEO

CHI SIAMO

**R** CONTENUTO PER GLI ABBONATI

# Ca' del Bosco: "Guerra delle bollicine? Non ci spaventa, puntiamo ai giovani"

di Roselina Salemi



*La storica azienda regina della Franciacorta rilancia la sfida al Trento Doc. E fra le novità, un podcast sulla vita del fondatore Maurizio Zanella raccontata dalle voci di Pierfrancesco Favino e Martina Colombari*

09 DICEMBRE 2021

3 MINUTI DI LETTURA

Ci sarà una guerra delle bollicine? Tutti le vogliono e molti le vogliono fare. Trentodoc ha vinto 72 medaglie a The Champagne & Sparkling Wine World Championships 2021 (per il secondo anno consecutivo, la bollicina italiana più premiata) e il Consorzio Alta Langa sta conquistando spazio. Che cosa ne pensano in Franciacorta, a Ca' del Bosco, caso più unico che raro di azienda che in un tempo relativamente breve (poco più di mezzo secolo) ha imposto il valore di un territorio? Non si preoccupano.

## IL GUSTO



Pizza fatta il casa e pesto: le ricette più cercate su Google nel 2021

### Leggi anche

Addio ad Andrea Franchetti, il burbero e talentuoso produttore di Tenuta di Trinoro e Passopisciaro

## Questo contenuto è riservato agli abbonati



1€ al mese per 3 mesi

ATTIVA ORA



3,50€ a settimana prezzo bloccato

ATTIVA ORA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572



A FEATURE STORY

Sculture, bassorilievi, arazzi e dipinti: i 'Putty Toys Tricky' di Mariano Franzetti

we magazine  
FASHION / ART / LIFESTYLE



A FEATURE STORY

Sculture, bassorilievi, arazzi e dipinti: i 'Putty Toys Tricky' di Mariano Franzetti

- HOME
- FASHION
- DESIGN
- ART DISCOVER
- ENTERTAINMENT
- TRAVEL
- TASTE
- SPORT / ENGINE

# TASTE

All News →

## Cà del Bosco, fra arte e degustazioni

9 DICEMBRE TASTE



Ca' del Bosco, cantina di Franciacorta nata nel 1968 grazie alla passione di Annamaria Clementi Zanella e alla ricerca enologica del figlio Maurizio Zanella, attuale presidente e fondatore, produce bottiglie di bolcicine, bianchi Chardonnay e rossi unicum oppure cuvè derivati da uve di Merlot, Nebbiolo, Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc, Barbera.

CERCA

La cantina e il metodo Ca' del Bosco impostati dal celebre chef de cave di Reim specializzato nel

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

Dom Pérignon di Moët&Chandon, André Dubois, e innovata da Stefano Capelli, enologo che ha introdotto sistemi tecnologici di lavorazione con attrezzature dal brevetto esclusivo, si estende su una superficie di 20.000 mq che ha saputo valorizzare al massimo le qualità e la tipicità delle uve e della coltura della vite.

Il raccolto delle uve è classificato a seconda del vigneto di provenienza e viene lavorato in pressa e in fermentazione per caduta dall'alto, utilizzando la gravità naturale e un sistema di nebulizzazione acqua per tenere costante il livello di umidità.

La cucina del vino avviene in botti di rovere e acciaio, in un viaggio materico ideale: acciaio, legno, sasso, vetro.

All'esterno, nel parco che lascia la vista mozzafiato sui vigneti e all'interno, nelle zone dove il vino riposa, pezzi incredibili di arte contemporanea raccontano l'unione delle eccellenze umane, degustative e contemplative.

Dal 'Cancello solare' di Arnaldo Pomodoro a 'Eroi di Luce' di Igor Mitoraj, il rinoceronte sospeso di Stefano Bombardieri e l'installazione 'Water in Dripping' di Zheng Lu, poeta cinese Bai Juyi, solo per citare alcuni esempi delle collezioni private di Maurizio Zanella.

Per ascoltare un racconto intimo e personale dell'etichetta e degli uomini di questa azienda simbolo del Made in Italy, si possono ascoltare i nuovi podcast a puntate, realizzati con la collaborazione di Chora media, azienda specializzata del settore nata nel 2020 da Guido Brera, Mario Gianani, Roberto Zanco e Mario Calabresi.

Le 'Vite Nel Bosco' raccontano in quattro episodi, con la voce di Martina Colombari e Pierfrancesco Favino, la storia rivoluzionaria della cantina franciacortina Ca' del Bosco,

scritti da Anita Franzon con la supervisione editoriale di Sara Poma, prodotti da

Anna Nenna, Guido Bertolotti, Francesco Cego e Francesco Ferrari per Frigo Studio, sono disponibili su tutte le app free (da Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast), su choramedia.com e sul sito di Cà del Bosco.

<Barbara Tassara>

TAGS cà del bosco, cantina, degustazioni, franciacorta, maurizio zanella, taste, tasting, vino, wine

## RELATED POST



### ARCHIVI

Seleziona il mese

### MOST POPULAR



Bijoux e Gioielli artigianali, nomi e indirizzi per pezzi unici artistici



Viva l'Italia (e il Mondo) consapevole. L'Atelier Milanese Fornasetti per l'emergenza Covid-19.



Book Shopping Online su Amazon: il nuovo libro di Cristina Prevosti 'Devo ricordarmi di dimenticarti'

### SOCIALS LINKS



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

## Ca' del Bosco

Un viaggio nell'arte di fare vino e nel vino fatto ad arte Nel 1972 usciva il primo Pinot di Franciacorta etichettato Ca' del Bosco . Sono passati quasi cinquant'anni da quella data e in mezzo secolo il mondo del vino è stato coinvolto in così tante rivoluzioni che non basterebbe un libro per raccontarle tutte. Sempre un passo avanti rispetto agli altri, Maurizio Zanella e la sua Ca' del Bosco hanno preso parte a ogni momento cruciale del rinascimento enologico italiano senza mai pensare di essere arrivati alla fine del racconto. È infatti una costante insoddisfazione a guidare le scelte che si prendono in questa cantina, che pur partendo dall'essere una piccola casa in mezzo al bosco, si è guadagnata il rispetto e la stima di consumatori e colleghi produttori di tutto il pianeta. Ca' del Bosco, però, non ha mai camminato da sola, contribuendo allo sviluppo e al successo di un intero territorio, la Franciacorta , ora punto di riferimento per le bollicine Metodo Classico e per l'eccellente qualità del Made in Italy. Certo, senza la cura maniacale di tutto il processo produttivo e senza il temperamento tanto ribelle quanto rivoluzionario del suo fondatore, forse la storia che oggi stiamo raccontando sarebbe diversa, ma quel che è certo è come con una buona dose di testardaggine da un grande sogno si possano ottenere altrettanto grandi soddisfazioni. Tra i primi a intuire le potenzialità di Ca' del Bosco c'è Luigi Veronelli , giornalista anarchico e intellettuale che instaurò un'intima e sincera amicizia con Maurizio Zanella indicandogli la giusta direzione. Ma a piantare il primo seme fu Annamaria Clementi , mamma di Maurizio, a cui è dedicato il vino di punta dell'azienda: un Franciacorta Riserva disponibile solo nelle migliori annate e nelle versioni Dosaggio Zero ed Extra Brut Rosé. Arrivarono poi anche i Marzotto a investire nella cantina consentendo di affiancare all'esperienza e alle idee visionarie di Zanella una stabilità economica che gli permise di concentrarsi sulla sostenibilità ambientale e sulle tecnologie più avanzate in supporto all'artigianalità e non in sostituzione a questa. Dal lavaggio delle uve ai serbatoi speciali che permettono il travaso per gravità, fino alle moderne linee di imbottigliamento le innovazioni di Ca' del Bosco non sono tenute nascoste, ma mostrate durante il percorso di visita in modo che chiunque possa comprendere il reale valore della tecnologia e la costante ricerca che richiede. Oggi Ca' del Bosco è un viaggio nell'arte di fare vino e nel vino fatto ad arte, tanto da averne creato un binomio inseparabile. Sebino Rosso IGT Maurizio Zanella Rosso Cabernet sauvignon, cabernet franc e merlot per un classico taglio bordolese su cui Maurizio Zanella ha messo la firma, letteralmente. Dalla trama tanto impenetrabile alla vista, quanto generosa e coinvolgente al naso e all'assaggio, il blend che porta il nome del suo inventore rappresenta la nobiltà dei vini di questa terra. Maggiori informazioni Ca' del Bosco Via Albano Zanella, 13 25030 Erbusco (BS) tel. +39 030 7766111 mail: cadelbosco@caedelbosco.com sito web: cadelbosco.com Foto di Giuseppe La Spada Condividi

Articoli correlati



# ≡ PANORAMA



Maurizio Zanella (Ca' del Bosco)

Panorama | Lifestyle | L'arte nel vino raccontata da Ca' del Bosco

LIFESTYLE 06 December 2021

## L'arte nel vino raccontata da Ca' del Bosco

Barbara Tassara

L'etichetta Ca' del Bosco si distingue nel territorio di Franciacorta come prodotto premium pioniere fin dal 1968, grazie alla passione e alla ricerca iniziata da **Maurizio Zanella**, attuale presidente e fondatore.

Accanto alle botti e alle bottiglie che producono un Franciacorta dal finissimo perlage, ma anche un bianco Chardonnay e un rosso di tutto rispetto, un percorso fotografico ritrae i personaggi chiave protagonisti dell'eccellenza enologica dell'azienda, che ha saputo valorizzare al massimo le qualità e la tipicità delle uve e della coltura della vite.

In primo piano, **Annamaria Clementi Zanella**, l'imprenditrice

### I PIÙ LETTI

#### NOTIZIE

Francia, Eric Zemmour afferrato al collo prima di un comizio | Video

#### POLITICA

Fine del mito «contagio zero» e crisi inflattiva: il brusco risveglio del 2022

#### TELEVISIONE

Carla: la vita straordinaria della Fracchi nel film tv con la Mastronardi

#### BEAUTY

Toiletpaper Beauty firmata Cattelan-Ferrari

#### INCHIESTE

Scenari di guerra: la variante russa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

che acquista ad Erbusco la casa di collina, chiamata localmente "ca' del bosc", immersa in un fitto bosco di castagni e ha l'idea di impiantarvi un vigneto, credendo fermamente nel figlio, **Maurizio Zanella**, per la gestione di un possibile progetto vitivinicolo.

Uno dei pochi imprenditori del vino all'epoca a frequentare con vero interesse le caves della Champagne e mantenere un approfondimento enologico in Francia, fino a reclutare lo chef de cave di Reims specializzato nel Dom Pérignon di Moët&Chandon, **André Dubois**, che starà sette anni in loco a rivoluzionare e dirigere la produzione di un Franciacorta di grande qualità.

I primi tre spumanti, Brut, Dosage Zéro e Rosé, sono pronti già alla fine degli anni Settanta, mentre la versione Crémant, esce sul mercato nel 1980.

Dal 1985 l'enologo di Ca' del Bosco è **Stefano Capelli**, che ha tenuto l'eredità di Dubois e ha introdotto sistemi innovativi di lavorazione con attrezzature dal brevetto esclusivo, arrivando a gestire una superficie di 20.000 mq di materia prima inserita armoniosamente nel paesaggio delle colline moreniche.

L'accoglienza dell'uva è super organizzata, classificata a seconda del vigneto di provenienza e sistemata in apposite celle di raffreddamento in attesa di ulteriore selezione e pigiatura con presse progettate su specifiche peculiari dell'azienda.

Il mosto passa nei tini di fermentazione per caduta dall'alto, in maniera piramidale utilizzando la gravità naturale, scelta che accompagna anche diverse fasi di lavorazione in cantina.

Uno speciale sistema di nebulizzazione di vapore acqueo permette di tenere costante il livello di umidità necessario al corretto affinamento del vino nelle barricaie con piccole botti di rovere, con un viaggio enologico materico ideale: acciaio, legno, sasso, vetro.

La fase estetica di imbottigliamento, etichettatura e confezionamento, è gestita con altrettanta minuziosa attenzione, a sigillare gli unicum e i cuvè derivati da uve di Merlot, Nebbiolo, Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc, Barbera, dalla vita longeva.

L'arte di fare il vino con questa signature tutta familiare si accompagna dal racconto vino, paesaggio, uomini, con il mondo dell'arte, passione di **Maurizio Zanella** che commissiona negli anni un vero e proprio parco d'arte contemporanea che circonda azienda e il sito produttivo di oltre 200 ettari a ridosso del lago d'Iseo.

Il "Cancello solare" è la prima scultura posta all'ingresso ad accogliere gli ospiti, realizzata da **Arnaldo Pomodoro** nel 1987, omaggio al sole che riscalda e nutre i dolci colli e l'uva di Ca' del

Bosco.

**Igor Mitoraj** con "Eroi di Luce", "Codice genetico" di **Rabarama**, "Elogio dell'Ombra" di **Bruno Romeda** ed "Egg concept" di **Spirito Costa**, sono alcune sculture che dialogano con la proprietà interna, in un continuo gioco di richiami alle fasi di vinificazione, alla natura e al tempo.

All'interno delle cantine, campeggia dal soffitto "Il peso del tempo sospeso" di **Stefano Bombardieri**, imponente rinoceronte che dall'alto presiede l'area di vinificazione, una 'spa dell'uva' futuristica, unicum tecnologico in Franciacorta che include la macchina per il lavaggio degli acini, passaggio distintivo del vino Ca' del Bosco e tra i pochi esempi simili al mondo incluso in moderne e avanzate cantine.

"Water in Dripping" di **Zheng Lu** è l'ultima meraviglia artistica che unisce l'arte del vino, la scultura e i testi letterari cinesi del poeta **Bai Juyi**, torreggiante installazione eterea che sembra un liquido sospeso esplosivo in flussi e bolle che avvolgono le botti d'acciaio e le animano. Trovata in una galleria di Hong Kong e commissionata all'artista, invitato direttamente in cantina da **Maurizio Zanella**.

Il resto della storia di Ca' del Bosco, quello più intimo e personale, ora si apre alla narrazione con un'altra sfaccettatura artistica però dell'epoca digitale, i podcast, realizzati con la collaborazione di Chora media, azienda specializzata del settore nata nel 2020 da **Guido Brera**, **Mario Gianani**, **Roberto Zanco** e **Mario Calabresi**.

Queste narrative autentiche, le "Vite Nel Bosco", raccontano in quattro episodi, con la voce di **Martina Colombari** e **Pierfrancesco Favino**, la storia rocambolesca e rivoluzionaria della cantina franciacortina Ca' del Bosco, attraverso interventi di familiari, amici, soci e personaggi di spicco della storia italiana che hanno assistito e reso possibile la realizzazione di questa storia nata piccola e diventata grande nel mondo, estratta dal diario di **Maurizio Zanella**, l'uomo che ancora oggi è alla guida di una delle aziende simbolo del Made in Italy.

I podcast, scritti da **Anita Franzon** con la supervisione editoriale di **Sara Poma**, prodotti da **Anna Nenna**, **Guido Bertolotti**, **Francesco Cego** e **Francesco Ferrari** per Frigo Studio, sono disponibili su tutte le app free (da Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast), su choramedia.com e sul sito di Cà del Bosco.



**cronachedigusto.it**  
Giornale online di enogastronomia  
Direttore Fabrizio Carrara

Venerdì, 03 Dicembre 2021

Chi siamo | Articoli dal 4.4.11 | Contatti | Cerca...

Home | Servizi Speciali | Photogallery | I Nostri Consigli | Video | Archivio



Siamo online da  
5367 Giorni 9 ore, 23 m, 8 s

03  
DIC

## Lo storytelling di Ca' del Bosco affidato a un podcast con Favino e la Colombari

Publicato in *L'iniziativa* il 03 Dicembre 2021



Tante grandi storie nascono nei modi più inaspettati per un concatenarsi di eventi che creano le condizioni per quello che, osservato poi in prospettiva, appare come un destino delineato.

È questo il caso di Ca' del Bosco, che nel giro di poco più di 50 anni si è trasformata da piccola casa circondata dai boschi della Franciacorta sino a diventare una delle cantine di riferimento del panorama enologico italiano, capace di cambiare le sorti del territorio che la circonda e promuovere la rinascita del vino come prodotto culturale. A guidare alla scoperta di questa avvincente storia è Chora – la podcast company italiana, fondata nel 2020 da Guido Maria Brera, Mario Gianani, Roberto Zanco e Mario Calabresi che la dirige – che presenta "Vite nel Bosco", un podcast narrato da Martina Colombari, attrice e conduttrice televisiva, per Ca' del Bosco. Il podcast si presenta come un documentario audio in quattro parti da circa 25 minuti ciascuna sulla storia di Ca' del Bosco e delle vite che si sono trovate e intrecciate al suo interno. Partendo da quella personale di Maurizio Zanella, fondatore e presidente dell'azienda vinicola, si susseguono in cuffia le vicende che, dagli inizi in quella piccola casa in mezzo al bosco, hanno portato alla nascita delle prime idee ambiziose e alla consacrazione europea e mondiale di un'azienda simbolo del territorio della Franciacorta - obiettivo che abitualmente, nel settore, richiede più generazioni.

Ogni episodio si apre con un estratto dal diario di Zanella, cui dà voce l'attore Pierfrancesco Favino, trasportando l'ascoltatore tra i ricordi e i pensieri intimi dell'uomo che ancora oggi è alla guida di una delle aziende simbolo del Made in Italy. Il racconto umano si intreccia con i fili della storia italiana e, minuto dopo minuto, si scopre che quell'"uomo del vino" dalla riconosciuta intelligenza, prima di divenire un imprenditore di successo, era stato un adolescente indisciplinato e ribelle nella tumultuosa Milano di fine anni '60, arrivato nella remota Erbusco per una punizione esemplare dei propri genitori. La narrazione si colora ulteriormente grazie agli interventi di alcune delle persone che hanno assistito e reso possibile la realizzazione di questa storia imprenditoriale. Puntata dopo puntata, l'ascoltatore conosce così Emanuela Zanella, sorella di Maurizio, i fratelli Maria Rosa e Guido Gandossi, tra i primi dipendenti di Ca' del Bosco e figli del fattore Antonio Gandossi, che fu una vera e propria

### FLASH NEWS

21 NOV

Lo chef stellato Carlo Cracco firma la piastrella della vendemmia 2021 del Brunello di Montalcino



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572



spalla per la nascita della cantina. Stefano Capelli, enologo di Ca' del Bosco, Dante Bonacina, il direttore generale che ripercorre una vita cresciuta insieme alla cultura enogastronomica del nostro Paese. Entra nel racconto il ricordo delle figure cruciali che non ci sono più, come Luigi Veronelli, giornalista, scrittore, filosofo, anarchico nonché padre putativo e grande maestro di Zanella.

A queste voci "di casa" fanno eco anche gli interventi di alcuni personaggi di spicco e celebrità dello spettacolo che nel tempo hanno instaurato un rapporto di amicizia e reciproca stima con Maurizio Zanella e la sua Ca' del Bosco: Luca Marzotto, nipote di Paolo, imprenditore illuminato e appassionato di vini, la cui figura segnò l'arrivo della managerialità in azienda, Adriano Galliani, amico stimato con cui condividere l'amore per il calcio e per il vino nobile, Serena Sutcliffe, Master of Wine e Honorary Chairman per la casa d'aste Sotheby's Wine, Marco Bizzarri, presidente e Ceo di Gucci con cui sviluppa velocemente una stretta collaborazione, ed Eros Ramazzotti, icona della musica e grande estimatore della Franciacorta. Il podcast "Vite nel Bosco", scritto da Anita Franzon con la supervisione editoriale di Sara Poma, è disponibile su tutte le app free (Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast), su Choramedia.com e sul sito di Ca' del Bosco.

**EPISODI**

**Episodio 1 - La Ribellione**

Milano, fine degli anni Sessanta. Pur di unirsi alle contestazioni e al clima di ribellione in atto in quel periodo, il liceale Maurizio Zanella salta la scuola, ma non la passa liscia e papà Albano lo spedisce per punizione lontano da casa. Si trova in una fattoria in mezzo ai boschi della Franciacorta quando, in seguito a un viaggio-studio in Francia, si accende in lui una piccola scintilla. La passione che inizia a bruciare e che ancora oggi lo scalda è quella per il vino.

**Episodio 2 - La Direzione**

Maurizio, ancora minorenni, decide di costruire la sua prima cantina, ma non è solo in questa nuova avventura. Intorno a lui iniziano a moltiplicarsi le vite che contribuiscono a indicargli la giusta direzione. Mamma Annamaria e papà Albano, con il quale il rapporto non è sempre facile, ma anche il fattore Antonio Gandossi, una vera e propria spalla per Maurizio; fino all'incontro con Luigi Veronelli, padre putativo e grande maestro: sono alcuni dei protagonisti di questa storia. Dall'inizio degli anni Settanta allo scandalo del metanolo, nel 1986, tra rivoluzioni e scossoni, il mondo del vino sta cambiando e Ca' del Bosco è sempre un passo avanti.

**Episodio 3 - La Razionalità**

Il sogno è ormai diventato realtà e Ca' del Bosco arriva a un bivio. Crescere ancora o rimanere una realtà familiare? È il 1994 e l'ultimo atto di Albano Zanella, raccontato dalla sorella Emanuela, porta all'incontro con una nuova famiglia, i Marzotto, che segnano l'arrivo della managerialità in azienda. Ma le tante passioni e lo sguardo creativo di Maurizio non si fermano e vanno dall'amore per il calcio e l'amicizia con Adriano Galliani, alla volontà di espandere il suo mercato all'estero testimoniata dalla Master of Wine Serena Sutcliffe, fino a sfociare in un connubio tanto inaspettato quanto vincente: il vino e l'arte.

**Episodio 4 - L'Icona**

Il nuovo millennio si apre con molte novità per Ca' del Bosco, grazie a collaborazioni importanti con marchi del lusso e del Made in Italy, il perfezionamento delle tecniche di vinificazione e la nascita di uno dei prodotti più iconici come la Cuvée Prestige; inoltre il rapporto con grandi chef si consolida, mentre la fama della Franciacorta cresce esponenzialmente, tanto da attirare importanti personaggi dello spettacolo. Non è solo business quel che luccica, perché il bene primario da custodire e tramandare rimane, fin dall'inizio di questa storia, uno soltanto: la terra.

**C.d.G.**

TAGS: [maurizio zanella](#), [ca' del bosco](#), [podcast](#), [vite nel bosco](#)

**Aggiungi commento**

Nome (richiesto)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

## Ca' del Bosco, il documentario in podcast

03-12-2021

Si chiama *Vite nel bosco* ed è narrato da **Martina Colombari**, attrice e conduttrice televisiva, con episodi da 25 minuti



Tante grandi storie nascono nei modi più inaspettati per un concatenarsi di eventi che creano le condizioni per quello che, osservato poi in prospettiva, appare come un destino delineato. È questo il caso di **Ca' del Bosco**, che nel giro di poco più di 50 anni si è trasformata da piccola casa circondata dai boschi della Franciacorta sino a diventare una delle cantine di riferimento del panorama enologico italiano. A guidare alla scoperta di questa avvincente storia è **Chora** - la podcast company italiana, fondata nel 2020 da **Guido Maria Brera**, **Mario Gianani**, **Roberto Zanco** e **Mario Calabresi** che la dirige - che presenta *Vite nel bosco*, un podcast narrato da **Martina Colombari**, attrice e conduttrice televisiva, per **Ca' del Bosco**.

Il podcast si presenta come un documentario audio in quattro parti da circa 25 minuti ciascuna sulla storia di **Ca' del Bosco** e delle vite che si sono trovate e intrecciate al suo interno. Partendo da quella personale di **Maurizio Zanella**, fondatore e presidente dell'azienda vinicola, si susseguono in cuffia le vicende che, dagli inizi in quella piccola casa in mezzo al bosco, hanno portato alla nascita delle prime idee ambiziose e alla consacrazione europea e mondiale di un'azienda simbolo del territorio della Franciacorta - obiettivo che abitualmente, nel settore, richiede più generazioni.

Ogni episodio si apre con un estratto dal diario di **Zanella**, cui dà voce l'attore **Pierfrancesco Favino**, e poi si susseguono gli interventi di alcune delle persone che hanno assistito e reso possibile la realizzazione di questa storia imprenditoriale.

### RUBRICHE

#### News

#### Ultimi articoli pubblicati

03-12-2021  
**Ca' del Bosco, il documentario in podcast**

15-11-2021  
**Torna Gastronomika a San Sebastian (con la Francia come ospite)**

27-10-2021  
**Guglielmo Miriello "cambia casa", va al Mandarin Oriental di Milano**

20-10-2021  
**Segnali concreti per la ristorazione: taglio del cuneo fiscale nel documento di bilancio**

22-10-2021  
**Torna Taormina Gourmet: protagonisti vino, chef e pizzaioli**

21-10-2021  
**Pino Cuttaia arriva a Milano con il suo format Uovo di Seppia**

« 1 2 3 ... »

#### Seguici su:

Facebook

Twitter

Youtube

Instagram

Il podcast *Vite nel bosco*, scritto da **Anita Franzon** con la supervisione editoriale di **Sara Poma**, è disponibile su tutte le app free (*Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast*), su [Choramedia.com](http://Choramedia.com) e sul sito di [Ca' del Bosco](http://Ca' del Bosco).



### Identità Golose

L'articolo è a cura di *Identità Golose*, la testata che organizza il congresso internazionale di alta cucina, edita il sito [www.identitagolose.it](http://www.identitagolose.it) e la Guida Identità Golose online, oltre a firmare numerosi altri eventi in Italia e all'estero

**Condividi**

Identità Web - i protagonisti della cucina | Copyright Identità Web S.r.l. - Tutti i diritti sono riservati

- [Chef e Protagonisti](#)
- [Ricette](#)
- [Rubriche](#)
- [Partners](#)
- [A tavola con noi](#)

#### Guida 2021

- [FEED RSS](#)
- [Rubriche](#)

#### EVENTI

- [Milano FOOD&WINE Festival](#)
- [Roma FOOD&WINE Festival](#)
- [Identità London](#)
- [Identità New York](#)
- [Grandi cuochi all'Opera](#)
- [Identità Golose a Host](#)
- [Tutti a Tavola!!](#)
- [#spesaalmercato](#)
- [Identità di libertà](#)
- [Qoco](#)
- [Un risotto per Milano](#)
- [Shanghai](#)

- [Home](#)
- [Chi siamo](#)
- [Contatti](#)
- [Cookie Policy](#)
- [Privacy Policy](#)

Identità Golose web magazine italiano di cucina internazionale

Identità web food protagonists

[mappa sito](#)

Identità Web S.r.l. - Corso Magenta, 46 - 20123 Milano - P.I. e C.F. 07845670962  
t. +39.02.48011841 - f. +39.02.48193536

Identità Web S.r.l, con sede in Milano, Corso Magenta 46, P.IVA 07845670962, email [info@identitaweb.it](mailto:info@identitaweb.it), è proprietaria, ideatrice e sviluppatrice della piattaforma internet di cui al sito [www.identitagolose.it](http://www.identitagolose.it) ed è editrice della testata giornalistica "Identità Golose Web - ", registrazione Tribunale di Milano n. 32 del 31 gennaio 2018, Direttore Responsabile: Paolo Marchi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

**La News**



**Un podcast per raccontare "Ca' del Bosco"**

Una storia lunga 50 anni, ricca di aneddoti e spunti, che ha fatto di una "casa nel bosco" uno dei punti di riferimento della Franciacorta, raccontata dalle voci di Pierfrancesco Favino e Martina Colombari, che si intrecciano con gli interventi di alcuni personaggi di spicco e celebrità dello spettacolo - da Adriano Galliani a Eros Ramazzotti - che, nel tempo, hanno instaurato un rapporto di amicizia e stima con chi di quella "Ca' del Bosco" ha fatto una griffe del vino italiano conosciuta in tutto il mondo, Maurizio Zanella: ecco gli ingredienti di "Vite nel bosco", podcast e documentario audio in quattro parti.

**Approfondimento su WineNews.it**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



114572

# Wine News

THE POCKET WINE WEB SITE IN ITALY

Venerdì 03 Dicembre 2021 - Aggiornato alle 15:29

ITALIA MONDO NON SOLO VINO NEWSLETTER LA CANTINA DI WINENEWS DICONO DI NOI WINENEWS TV

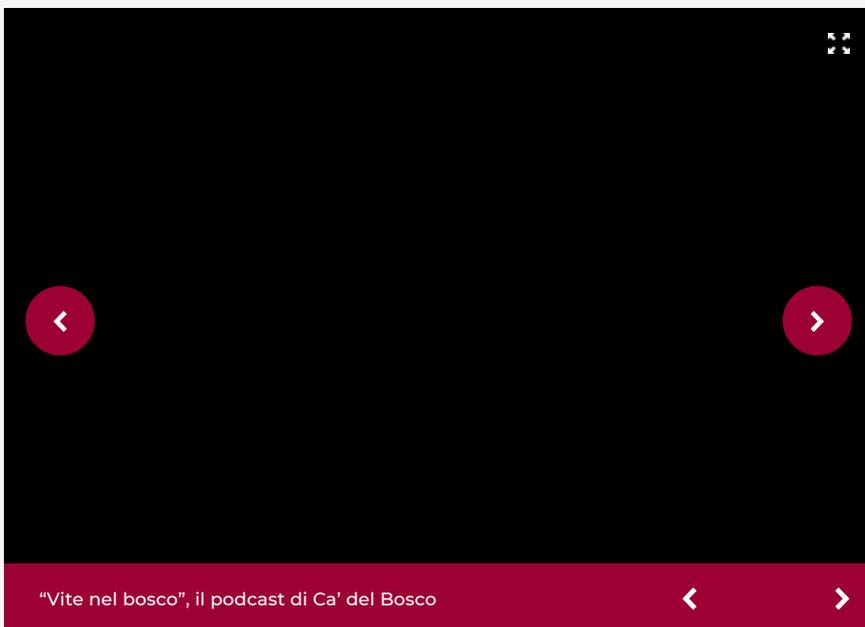
ITALIA  
NARRAZIONE

HOME > ITALIA

## “Vite nel bosco: un podcast per raccontare l’uomo (Maurizio Zanella) dietro Ca’ Del Bosco

Quattro puntate, narrate da Pierfrancesco Favino e Martina Colombari, con ospiti d’eccezione come Adriano Galliani e Eros Ramazzotti

ERBUSCO, 03 DICEMBRE 2021, ORE 16:00



Una storia lunga 50 anni, ricca di aneddoti e spunti, che ha fatto di una “casa nel bosco” uno dei punti di riferimento della Franciacorta, raccontata dalle voci di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

**Pierfrancesco Favino e Martina Colombari, che si intrecciano con gli interventi di alcuni personaggi di spicco e celebrità dello spettacolo che, nel tempo, hanno instaurato un rapporto di amicizia e stima con chi di quella "Ca' del Bosco" ha fatto una griffe del vino italiano conosciuta in tutto il mondo, Maurizio Zanella: Luca Marzotto, nipote di Paolo, imprenditore illuminato e appassionato di vini, la cui figura segnò l'arrivo della managerialità in azienda, Adriano Galliani, amico con cui condividere l'amore per il calcio e per il vino nobile, Serena Sutcliffe, Master of Wine e Honorary Chairman per la casa d'aste Sotheby's Wine, Marco Bizzarri, presidente e Ceo di Gucci, con cui sviluppa velocemente una stretta collaborazione, ed Eros Ramazzotti, icona della musica e grande estimatore della Franciacorta. Sono gli ingredienti di "Vite nel bosco", podcast e documentario audio in quattro parti sulla storia di Ca' del Bosco e delle vite che si sono trovate e intrecciate al suo interno.**

Ogni episodio si apre con un estratto dal diario di Zanella, cui dà voce Pierfrancesco Favino, e trasporta l'ascoltatore tra i ricordi e i pensieri intimi di colui che ancora oggi è alla guida della griffe della Franciacorta. Il racconto umano si intreccia quindi con i fili della storia italiana, scoprendo che l'"uomo del vino", prima di divenire un imprenditore di successo, era stato un adolescente indisciplinato e ribelle nella tumultuosa Milano di fine anni Sessanta, arrivato ad Erbusco per una punizione esemplare dei propri genitori.

Nei 25 minuti di ogni episodio - scritto da Anita Franzon per la podcast company "Chora" e disponibile su tutte le app free (Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast) - **la narrazione si colora ulteriormente grazie agli interventi di alcune delle persone che hanno assistito e reso possibile la realizzazione di questa storia imprenditoriale.** Puntata dopo puntata, l'ascoltatore conosce così Emanuela Zanella, sorella di Maurizio, i fratelli Maria Rosa e Guido Gandossi, tra i primi dipendenti di Ca' del Bosco e figli del fattore Antonio Gandossi, che fu una vera e propria spalla per la nascita della cantina, Stefano Capelli, enologo di Ca' del Bosco, Dante Bonacina, il direttore generale che ripercorre una vita cresciuta insieme alla cultura enogastronomica del nostro Paese, ma anche il ricordo delle figure cruciali che non ci sono più, come Luigi Veronelli, giornalista, scrittore, filosofo, anarchico ma anche padre putativo e maestro di Maurizio Zanella.

Copyright © 2000/2021

TAG: **CA' DEL BOSCO, MARTINA COLOMBARI, MAURIZIO ZANELLA, PIERFRANCESCO FAVINO, PODCAST, VITE NEL BOSCO**

**ALTRI ARTICOLI**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

**Vino** La storia della cantina



Attrice Martina Colombari, 46 anni, voce del podcast disponibile da oggi

## Il nuovo podcast di Ca' Del Bosco con le voci di Favino e Colombari

Ca' del Bosco si racconta in un podcast che narra la rivoluzione nel mondo del vino partita da una piccola casa in Franciacorta. Un viaggio a ritroso nella storia impreziosito dalle voci di Pierfrancesco Favino, che apre la narrazione con un breve estratto dal diario di Maurizio Zanella, e di Martina Colombari. (mdb)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



114572

## GUSTO



Dic 01

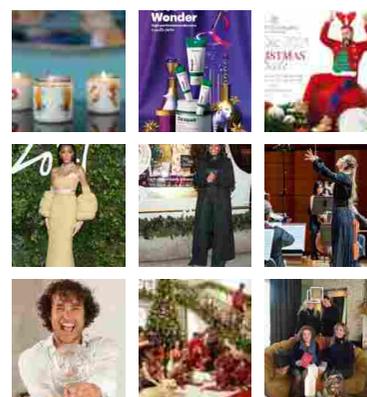
### CA' DEL BOSCO SI RACCONTA IN UN PODCAST CON MARTINA COLOMBARI E PIERFRANCESCO FAVINO

Ca' del Bosco nel giro di poco più di 50 anni si è trasformata da piccola casa circondata dai boschi della Franciacorta in una delle cantine di riferimento del panorama enologico italiano, capace di cambiare le sorti del territorio che la circonda e promuovere la rinascita del vino come prodotto culturale.

A guidare alla scoperta di questa avvincente storia è Chora – la podcast company italiana, fondata nel 2020 da Guido Maria Brera, Mario Gianani, Roberto Zanco e Mario Calabresi che la dirige – che presenta “VITE NEL BOSCO”, un podcast narrato da Martina Colombari, attrice e conduttrice televisiva, per Ca' del Bosco.

Il podcast si presenta come un documentario audio in quattro parti da circa 25 minuti ciascuna sulla storia di Ca' del Bosco e delle vite che si sono trovate e intrecciate al suo interno. Partendo da quella personale di Maurizio

#### SEGUICI SU INSTAGRAM



Carica altro...

Segui su Instagram

#### SEGUICI SU FACEBOOK

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572

Zanella, fondatore e presidente dell'azienda vinicola, si susseguono in cuffia le vicende che, dagli inizi in quella piccola casa in mezzo al bosco, hanno portato alla nascita delle prime idee ambiziose e alla consacrazione europea e mondiale di un'azienda simbolo del territorio della Franciacorta – obiettivo che abitualmente, nel settore, richiede più generazioni.

Ogni episodio si apre con un estratto dal diario di Zanella, cui dà voce l'attore Pierfrancesco Favino, trasportando l'ascoltatore tra i ricordi e i pensieri intimi dell'uomo che ancora oggi è alla guida di una delle aziende simbolo del Made in Italy.

Il podcast "VITE NEL BOSCO", scritto da Anita Franzon con la supervisione editoriale di Sara Poma, è disponibile su tutte le app free (Spotify, Apple Podcast, Spreaker, Google Podcast), su [Choramedia.com](http://Choramedia.com) e sul sito di Ca' del Bosco a partire dal 1° dicembre.

ULTIMI TWEET

**Crisalide Press** 2h

Michela Proietti e Lella Curiel: milanesi a confronto <https://youtu.be/5OgMe9olcrY> via [@YouTube](#)

**Crisalide Press** 2h

<https://www.crisalidepress.it/michela-proietti-e-lella-curie...>



Lascia un commento

Commento

Empty text box for comment input.

Nome \*

Input field for name.

Email \*

Input field for email.

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.

INVIA COMMENTO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572